

Communiqué de presse

Paris, le mardi 7 janvier 2025

LES 8 FILMS SÉLECTIONNÉS POUR LE PRIX CROIRE AU CINEMA 2025

Le Prix Croire au cinéma récompense chaque année un film de long-métrage sorti dans les salles françaises pour les valeurs humaines et spirituelles qu'il illustre. Créé par l'association Signis-Cinéma, ce prix a pour but de promouvoir un cinéma ouvert aux préoccupations du monde et à la dimension spirituelle de la vie.

Pour cette 5ème édition, le comité de sélection a retenu **huit films** de fiction, d'animation ou documentaire, sortis en salles en France entre le 1er décembre 2023 et le 30 novembre 2024. Ils sont tous **porteurs de paix, de justice** ou **de pardon,** de solidarité avec les plus fragiles, de respect de la dignité humaine ou de sauvegarde de l'environnement. Ils ont été choisis pour leur création adaptée, convaincante et originale.

LES 8 FILMS SÉLECTIONNÉS POUR LE PRIX CROIRE AU CINÉMA 2025 sont (par ordre alphabétique) :



- ALL WE IMAGINE AS LIGHT de Payal Kapadia
- **DIAMANT BRUT** d'Agathe Riedenger
- EN FANFARE d'Emmanuel Courcol
- FLOW, LE CHAT QUI N'AVAIT PLUS PEUR DE L'EAU de Gints Zilbalodis
- INCHALLAH UN FILS d'Amjad Al Rasheed
- LE ROMAN DE JIM d'Arnaud et Jean-Marie Larrieu
- LES FANTOMES de Jonathan Millet
- RIVERBOOM de Claude Baechtold

Un jury de professionnels du cinéma et des médias se réunira à Paris fin janvier pour élire le film lauréat 2025.

La **remise du prix** aura lieu à Paris en public, au cinéma Les 7 Parnassiens, en présence de l'équipe du film.

Informations complémentaires sur le site du Prix Croire au cinéma :

https://croireaucinema.fr/

Signis-Cinéma remercie ses partenaires













A propos

Signis

Association catholique mondiale pour la communication, Signis regroupe des professionnels de presse, radio, télévision, cinéma et nouvelles technologies, dans plus de 100 pays. Elle est de droit canonique et représentée en France par la Fédération des médias catholiques.

Signis-Cinéma

Créée en 2017, l'association Signis-Cinéma est membre de la Fédération des médias catholiques. Elle accompagne et développe les activités cinéma de Signis en France et participe à ce titre à l'organisation du Prix du Jury œcuménique du Festival de Cannes, remis depuis 1974 à l'un des films de la Compétition.

* Le comité de sélection du Prix Croire au cinéma est constitué de Catherine Escrive (journaliste cinéma, Le Pèlerin), Anne-Claire de Gaujac (présidente du ciné-club CIN'AZUR, Nice), Pierre-Auguste Henry (rédacteur cinéma, Signis), Gérard Marion (directeur-fondateur du Festival « Lumières d'Afrique » de Besançon), Valérie de Marnhac (vice-présidente de Signis-Cinéma), Magali Van Reeth (coordinatrice cinéma, Signis)



Contact: Valérie de Marnhac - +33 6 80 90 42 83 - croireaucinema@gmail.com